

ADF リサーチレポート 星野リゾート OMO5 東京大塚 伊豆田 幸世



↑ロゴは東京オリンピックのロゴも 担当した野老朝雄氏のデザイン デザイン:野老朝雄氏(TOKOLOCOM)

CONCEPT & LOCATION

賑わっていた街でもある。

星野リゾートが都市観光を考えるとき...

JR 大塚駅北口に新しくできた星野リゾートの新ブランドホテル「OMO(おも)」。 いままで、星野リゾートというと国内外のリゾートでのおもてなしというイメージが強かったが、2016年の星のや東京オープンに続き、東京大塚で、「星野リゾート OMO5 東京大塚」を2018年5月より展開している。かねてより都市部への進出は考えていたというが、

東京大塚で、「星野リゾート OMO5 東京大塚」を 2018 年 5 月より展開している。かねてより都市部への進出は考えていたというが、おもてなしのマイスター星野リゾートが都市部で、そして新業態のホテルを作るとなると単なるビジネスホテルでは終わらない。

寝るだけでは終わらせない、旅のテンションを上げる都市観光ホテル

OMO ホテルは現在旭川と大塚の二拠点で展開しているが、OMO ブランドがターゲットとしているのが「都市を観光する人々」だ。とはいえ、レジャー目的で東京へ訪れるゲストはほとんどが日中はレジャー施設やショッピングへ出掛け、ホテルには寝に帰るだけ、というパターンが多い。そこで、OMO ホテルが掲げたコンセプトが「寝るだけでは終わらせない、旅のテンションを上げる都市観光ホテル」。 レジャーやショッピングだけでは知り得ない、ご近所のローカルでディープな楽しさをゲストに少しでも触れてもらおうと、ローカルとゲストをつなぐ、橋渡しのような旅先案内人を買って出ているのが OMO のテーマである。



立地は大塚駅北口ロータリーの目の前

都電が通る、どこか郷愁的な

東京の風景が今も見られる大塚



OMO5 東京大塚の入居 するビル。チェックイン フロアは 4F。



1F エントランスはシンプルかつスタイリッシュな デザインながら日本のおもてなしを感じる門構え

「旅のテンションを上げる」仕掛け Go-KINJO

Go-KINJO MAP



1F エントランスからチェックインフロアのある 4F へ到着すると、 チェックインフロントへ向かう通路でまず目に飛び込んでくるのが W3mxH2m の黒板に カラフルに詳細が描きこまれた地図。これは OMO ホテルのサービスのひとつ「Go-KINJO MAP」と 呼ばれるもので、スタッフの方々が地元大塚の魅力あるスポットやお店の情報を発信しゲストとの コミュニケーションを図る掲示板のような役割になっている。



おすすめのお店情報は 短冊に QR コードと共に紹介 されている。 QR コードを読み取れば 位置情報がわかる仕組み。

おすすめのお店情報は 常にアップデートされる。



ご近所専隊 OMO レンジャー



GREEN OMO GREEN 初めの一歩をご一緒に 散歩で鮢せる大塚の街



OMO RED はしご酒専門 OMO の酔いどれ師範代



OMO YELLOW LOVE 暖簾! 古き良きグルメ食いしん均



OMO BLUE 大塚のニューウェーブ クールなグルメハンター



PURPLE OMO PURPLE ナイトタイムはお任せ♪ アフター5 ときめき王子



Go-KINJO MAP のまわりには 大塚や日本の食文化について 書籍が並ぶ。

Go-KINJO MAP に関連付けて、OMO ホテルが提供するのが友人のようなガイドが地元を案内してくれるように 大塚散策に連れ出してくれる「ご近所専隊 OMO レンジャー」のサービス。

レンジャーは Green/Red/Yellow/Blue/Purple の 5 名おり、例えば Green は「大塚散歩」、Red は「はしご酒専門」、Yellow は「古き良きグルメ巡り」など、ディープ大塚の世界へ踏み込む一歩を手助けしてくれる。

(Green 以外は有料 1 人 2 時間 1,000 円) 取材時に体験した Green レンジャーによる大塚散策の模様は最後の頁に続く \rightarrow

グッズ販売コーナーには地元大塚の老舗和菓子や OMO ホテルオリジナルの染め物のハンカチなどが並び ローカルの技術を伝えつつ遊びごころ溢れる展開。

4F パブリックエリア

斜めに走る木ルーバーがアクセントになっているパブリック空間 日本らしさを意識した欄間をイメージしている





壁のない空間の中に仕切りとして設けた扉付きの家具を背に チェックインスペースを設けている。中は収納になっており 機能的。自動チェックイン機も取り入れ、スペースは最小限に とどめている。



大塚駅前が見渡せるカウンターは ゲストの憩いの場でもある。

カフェ兼ラウンジとチェックインフロントが混在するパブリックスペース。 ここは OMO ベースと呼ばれ、ゲストのベース基地として観光の作戦会議をたててもらう場所としても 機能する。カフェスペースは朝食から夜はアルコールまで提供するオールデイダイニング。 空間構成としては、ダイニングスペースのような長テーブルがあるほか、ラウンジェリアにも 居心地の良さそうな大型ソファがあるなど、気分はまるでわが家のよう。

既に地元商店の間ではコーヒーを飲みに通われている常連客も多く、旅人とこの地で長く暮らす人々を繋ぐ 憩いの場として稼働しはじめている。

ホテルの企画としても、OMO ベースを使って地元のイベントである阿波踊りを一緒に楽しむ計画や、 近所の商店がもっと身近に感じられすぐに遊びに行きたくなるような企画を準備している。



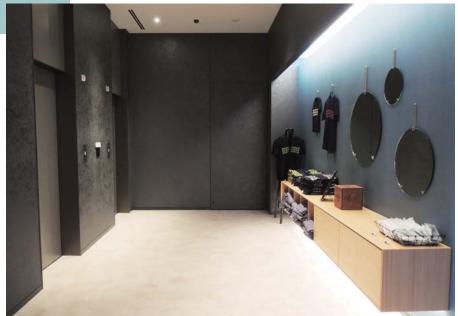
やさしい木目がまるで我が家にいるような アットホームさを演出するキッチンスペース。 床はモルタルに金物の目地でアクセントを。





テンションが上がる朝食メニュー「ヴォロヴァン」。 フランスの家庭料理でサクサクのパイに好きな 具材を詰め込める。

旅のテンションを上げる 小さな仕掛け その他パブリックスペース



画期的なパジャマレンタル

観光で訪れるゲストは通常、自分のパジャマを持ってきているケースが多い。 そのため、各部屋の収納スペースを最大限広く使うためにも OMO ホテルではパジャマはレンタル式。 それも、客室へ行くエレベーター前に、まるでショップのようなたたずまいで可愛い OMO T シャツ パジャマを並べているから面白い。レンタルフィーは¥200/着を横の回収箱へ入れる仕組み。



パジャマが並ぶ木棚は宙に浮かせ、下には間接照明。 棚上に飾られた大小さまざまなラウンドミラーが 印象的なアクセントになっている。

ランドリールーム内に設置されたグッズ販売機。 コーヒーやお茶、こだわりの化粧水などのアメニティも

必要であればここで購入できる。



客室フロアの壁面は 落ち着いたオレンジブラウンを 基調とした織物のような テクスチャーのクロスを使用。 巾木も併せて赤茶カラーに統一。





5F にあるランドリールーム



客室フロアの小粋な意匠

客室は 5F から。客室へ向かうエレベーターを下りるとまず目に飛び込んで くるのが長方形の奥行きのあるウィンドウ。ちょうど目線高さになっており、 まるで巨大オペラグラスから大塚の街を眺めるよう。



旅のテンションを重視した 客室「YAGURA Room」

デザインコンセプトは「櫓(やぐら)」

「寝るだけでは終わらせない、旅のテンションを上げる都市観光ホテル」をコンセプトに掲げる OMO ホテルがたどり着いた客室デザインコンセプトが、「櫓(やぐら)」。客室はほぼ全て同じサイズで一種類。1 部屋 19 ㎡とシティホテルの標準サイズでありながら、高さ 2.9m というやや高めの天井設定により就寝エリアを 2 階に持っていくことで、全く狭さを感じない。さらには壁面に設置された棚やテレビ、2 段ベッド下のくつろぎソファエリアなど、わくわくする仕掛けが随所に散りばめられている。

設計は、星のや軽井沢など星野リゾートの設計に携わってきた東 環境・建築研究所での経験を経て 2013 年に独立した 佐々木達郎氏。緻密な工夫もりだくさんのデザインがコンペ形式で募った設計案の中から見事採用された。



←↓部屋の中に進むと右手にやぐら 寝台、左手には歯ブラシやタオルなどが コンパクトかつ楽しげに並んでいる。



→洗面スペースは部屋に 露出した形式だが、写真 右のようにスクリーンを 下ろし、この空間を脱衣所 として使うこともできる。

客室プラン鳥瞰図





↑やぐら寝台と名付けられた中2階のベッド。 天井高さまで伸びた窓からは外光も注ぐ。

→ブルーの市松模様タイルがポップジャパニーズ を感じさせる浴室。タブも肩まで浸かれる日本仕様。





客室の定員は3名。 中2階のベッドスペースの下に設けられた この特大ソファスペースは3人目のベッド としても利用できる。靴を脱ぎ畳を踏むスタイル もやすらぎを感じさせる。



→江戸時代の箪笥階段にヒントを得た階段には 収納スペースが。3組目の布団や給湯コーナー、 セーフティ BOX などニッチ空間を無駄なく使っている。



ご近所専隊

OMO レンジャーといく大塚めぐり



さわやかな笑顔がまぶしい Green レンジャー

ディープ大塚への橋渡し役 OMO レンジャー

OMO ホテルが提供するサービスの中でも最も特徴的なのが前述 (P.02) の Go-KINJO コンテンツ。 とくに、OMO レンジャーのガイドによる大塚の各種魅力を探索できるサービスは、大塚に馴染みの 薄いゲストもすっかり地元民気分を味わえる秀逸なエンターテイメントとなっている。 取材時には、5名のレンジャーの中から、Green レンジャーの大塚散歩(無料)を体験させていただいた。



サンモール大塚商店街

「天祖神社」



人気クラフトビール店のスタッフさんは レンジャーとも仲良し!



小路をちょっと入ると そこは昭和の風景がそのまま残る ディープ大塚でした。



↑揚げたてのコロッケを 出してくれるお肉屋さん







↑高架から「アレ」が見えるとは! 大塚の人々はみな人懐っこくて あたたかい方ばかり。 約1時間の充実のお散歩コースで 既に大塚の魅力のとりこに! 皆さまありがとうございました。

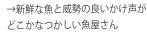


←レンジャーも



↑店主がフレンドリーに話しかけて くれる昔ながらの天ぷら屋さん

←ママもすっかり OMO ホテル お馴染みの地元スナック







←大塚にはライブハウスも点在。 大塚はかつて花街だったこともあり 芸能を応援する風土があるのでは とレンジャーさん。





DATA Information

Location: 〒170-0004 東京都豊島区北大塚2丁目26-1

Operator: 星野リゾート (OMO ホテル)

Architects & Interior Design: 株式会社佐々木達郎建築設計事務所

ROOM: 125 rooms 19 m²/部屋 定員3名/部屋

Open: 2018.5.9

Room Rate: JPY7,000 ~ (2 名 1 室利用時 1 人あたり料金・税+サービス料込)

※東京都宿泊税がかかる場合あり URL: https://omo-hotels.com/otsuka/